

# DER FALL BÖSE

## „Treibstoff“

Rintintin Musik/Indigo  
VÖ: 26. September 2008

[www.derfallboese.de](http://www.derfallboese.de)

[www.jesspr.de](http://www.jesspr.de)



- Von Hamburg über Australien nach Deutschland, und zwar laut!

- Erst das Klima, jetzt Der Fall Böse; 7 Jungs im Wandel

- **Samy Deluxe über das neue Album:**

*„Treibstoff klingt wie ein gelungener Mix aus Punk Rock und Hip Hop. hart, aber wird nicht nervig. Gut durchdachte Texte mit viel Liebe zum Detail in der Produktion. Gefällt mir!“*

- **Bela B. über das neue Album:**

*„Großartig!“*

**Hör hier mal rein (Anspieltipps!):**

*„Raus“*

*„Narren aller Länder“*

*„Clowns“*

+

**DER REST!**

### **Wer ist Böse?**

Burns – Worte, Percussion  
Faust – Schlagzeug, Percussion  
Lesley Farfisa – Worte, Tasten, Gitarre  
Örbi – Gitarre  
Svendrix – Bass  
Joe Haynes – Saxophon, Worte  
Jorge Don Aldo – Saxophon, Worte

Wo früher noch Horden von Gastmusikern mit eigenartigen Instrumenten im Aufenthaltsraum des „off ya tree-Studios“ anzutreffen waren, hörte man diesmal hauptsächlich laute Gitarren-Riffs und wütende Hooklines durch die Boxen dröhnen.

„Treibstoff“ ist eindeutig aggressiver und weniger verspielt als seine Vorgänger. Es wird gerappt, gesungen, geschrien. Die Titel sind kürzer und auf den Punkt. Eher Rock als Funk, eher Led Zeppelin als James Brown.

Einiges ist passiert in den letzten 3 Jahren seit der Veröffentlichung des Vorgängers „Hochverrat“, der nicht nur in der Regionalen Presse auf vielseitiges Interesse stieß.

Die TV+Kino Spots einer Flensburger Brauerei, sowie die Verwertung einiger Titel im Hamburger Szene-Kinofilm „Süperseks“ (Peter Lohmeyer u.a), waren erst der Anfang. Darauf folgten zahlreiche Compilations, Radioeinsätze und ca 150 Live Auftritte in Clubs und auf Festivals.

Die Wege führten auf Einladung u.a. nach Paris zu ARTE France für einen Auftritt in der Sendung „La Nuit“ und in 2007 sogar bis ans andere Ende der Welt nach Australien.

Die gesamte Tour wurde von einem deutschen Kamerateam begleitet und somit jede Minute und jeder der über 8000 Kilometer durch Australien in einem viel zu kleinen Bus auf Zelluloid festgehalten. Der halb dokumentarische Roadmovie steht ebenfalls kurz vor der Fertigstellung. (Regie: Roman Schaible, 5 Sterne Deluxe u.a) / Kamera: Timo Schwarz).

Am 26. September erscheint nun die neue Platte der gnadenlosen Sieben. Der Fall Böse hat sich weiterentwickelt, sie sind NOCH besser geworden.

**DER FALL BÖSE ...greift wieder an!**