



antistars, Lamm Records,
REVEALmusix & Transporterraum Produktion present:

Songs of Love and Hate

(Ausfahrt Berlin)

mi. 20.09. | 21.00

Roter Salon

volksbühne | rosa-luxemburg-platz | berlin | u2

live:

kat frankie

ben kaan

erik&me

kitty solaris

martin tetzlaff

entrance: 7 €

www.antistars.de
www.popkomm.de
www.roter-salon.de
www.revealmusix.com
www.lamm-records.de
www.transporterraum-produktion.de

kat frankie



Kat kommt ursprünglich aus Sydney und gehört mittlerweile wohl zu den talentiertesten Singer/Songwriterinnen Berlins. Mit einer fast schmerzhaften Intensität singt sie zornig über die Liebe und liebevoll über den Zorn.

Ihr Gitarrenspiel ist brilliant und äußerst originell, ihre Stimme raumfüllend, so dass jedes Mikrofon überflüssig wird. Glockenklar, hell, leicht, und eine Sekunde später kreischend, brüllend und anklagend.

Demnächst erscheint ihr Debut Album 'Pocketknife'

www.katfrankie.com

www.myspace.com/soundslikekatfrankie

ben kaan

Ben Kaan ist ein junger Singer/Songwriter, der jetzt in Berlin lebt und dessen deutschsprachige Texte von Blumfeld'scher Schönheit zu begeistern wissen. Seine einzigartige Stimme hinterlässt Wärme und Geborgenheit.

Bens Lieder leben von Kontrasten - Freude kämpft mit Trauer, eingefangen von einer musikalischen Leichtigkeit und Tiefe. Sie sind leise und lyrisch, zeitlos und bemerkenswert eigenständig, dass man sich so gleich an Elliott Smith oder noch viel mehr an Nick Drake erinnert fühlt.

Bens Debut Album erscheint im Oktober bei Lamm Records.

www.benkaan.de

www.myspace.com/benkaan



eric & me

erik & me schreiben Songs mit einer schwermütigen Leichtigkeit, die süchtig macht. Es ist der Sog, der durch Wärme und Weite entsteht, und es ist die unbändige Energie, die sich zwischen Intensität und Stille aufbaut.

Eine Stimme, die mal gebrochen sinniert, um dann in ekstatisches Schreien oder honigsüßen Falsett zu verfallen und ein Kontrabass, der zaghaft streicht oder tief mit den Drums schiebt, verbinden sich mit strahlend entrückten Gitarren, um sich über den einen Moment des wiedergefundenen Glücks zu freuen.

www.erikandme.de



kitty solaris

Im Ambiente von Hotelzimmern, Küchen und Bars schießt Kitty Solaris die Schnappschüsse für ihre Lieder, die sie auf der elektrischen Gitarre spielt. Sie ist Autodidaktin und schreibt schon seit vielen Jahren Lieder in ihrer Küche. Ihre Musik bewegt sich zwischen den Koordinaten Slowmotion, Melancholie und Minimalistik.

Die Mischung aus trashiger Gitarre und warmem Gesang ergibt melodischen lo-fi-pop. Kitty Solaris ist inspiriert von Singer/Songwritern wie Smog, Catpower, Stina Nordenstam oder Lou Reed, wird aber auch von Hits der 80er Jahre beeinflusst.

www.myspace.com/kittysolaris
www.kitty-solaris.de



martin tetzlaff

Martin Tetzlaff ist unerschütterlich.

Weil er weiß was er will - Musik machen. Er will auf der Bühne stehen und spielen. Seine Lieder handeln von kleinen Anekdoten der Großstadt. Sie erzählen von Liebe und Freundschaft, Ruinen der Zwischenmenschlichkeit und Nachwehen persönlicher Erlebnisse.

Manchmal verwebt er zusammenhanglose Textfragmente zu einem homogenen Ganzen, um dem Hörer auf diese Art Spielraum für eigene Interpretationen zu lassen.

Und so ist Martin Tetzlaff: gefühlvoll, manchmal absurd, authentisch - mit einem Lächeln im Gesicht, aber stets die Melancholie im Auge, um trotz allem immer voller Hoffnung zu sein.

www.martintetzlaff.de
www.myspace.com/tetzlaffmartin

