

# HOWARD JONES

## Transform & The Hits Tour 2021

Präsentiert von Radio RBB 88.8, SWR 1, HR 1, WDR 4, Radio Hamburg 2, Event, laut.de, Orkus, SynMag & Kulturnews  
special guest: **Thorsten Quaeschning** (Tangerine Dream)

Frühjahr diesen Jahres sollte es soweit sein, der Elektronik Pop-Pionier Howard Jones kommt nach fast 10 Jahren erstmalig wieder auf große Deutschland Tour. Leider macht uns der Corona-Virus einen Strich durch die Rechnung. Aufgrund der aktuellen Lage müssen wir die „Transform and the Hits Tour“ nun auf Oktober 2021 verschieben.



Er hat Millionen von Alben verkauft und 15 weltweite Top 40 Hitsingles !. Howard Jones ist eine Ikone des Synth-Pop, für jeden, der in den 80ern und 90ern aufgewachsen ist. Weltweite Hits, wie **“Things Can Only Get Better,” “No One is to Blame,” “What is Love?”** und **“New Song”** sind immer noch bei den meisten Radiosendern in Rotation und gehören sind Aushängeschilder dieser Zeit.

Blockbusters und Serien, oder TV-shows wie *Breaking Bad*, *Stranger Things*, *Bumblebee*, *GLOW*, *Eddie the Eagle*, *Halt and Catch Fire*, oder *Everybody Hates Chris* haben diese Titel dutzende Male gefeatured.

Sein 1984 Debüt album **„Human’s Lib“** und der 1985 erschienene Nachfolger **„Dream into Action“** haben Generationen überlebt, das zeigen auch die unzähligen Remixes seiner Hits, die nach wie vor die Dancefloors weltweit befeuern. Mit seinen Elektro orientierten Alben, wie **„Revolution of the Heart“** (2005) , **„Engage“** (2015) bewies der Brite, dass er immer noch eine ernstzunehmende Größe im Bereich „Synthpop, Electronic/Dance“ ist.

Im May 2019 erschien Howard’s 11. Album **„Transform“** (India Media Group), auf dem 3 Kooperationen mit dem US DJ und Produzenten **„BT“** zu finden sind. **„BT“** gilt als einer der Pioniere des „Trance and Intelligent Dance Music Styles“ und war u.a. für den Grammy Award für das beste „Electronic/Dance Album“ nominiert. **Nicht die erste generationenübergreifend Zusammenarbeit mit dem SynthPop & Electronica Pioneer Howard Jones!** Howard Jones ist Kult in der Szene. Seine Shows sind dementsprechend extravagant, bestechen durch Bühnenpräsenz und eine großartige Light- & Visual show.

### Special Guset:

Der klassisch ausgebildete Musiker, Multiinstrumentalist und Komponist. **Thorsten Quaeschning**, hat das legendäre deutsche Elektro-Flaggschiff **Tangerine Dream** mit dem aktuellen Album „Quantum Gate“ wieder zurück in die Elektrocharts geführt. Er arbeitete u.a. mit Jean Michael Jarre, Brian May, Schiller um nur einige zu nennen und gewann mit seinem Nebenprojekt **„Picture Palace Music“** gewann 4 mal den Schallwelle Award für elektronische Musik. Er komponierte den Soundtrack für den Thriller **„CARGO“** (USA) und den Dokumentationen **„Letters from Lybia“** (Deutschland/Libyen) und **„Remnants“** (UK).



Wir haben hier ein außergewöhnliches Paket, dass in dieser Form noch nie zusammen auf Tour war und erwarten großartige, unvorhergesehene Dinge, die auf der Bühne passieren werden.....